Walt Disney's Donald Duck

Nr. 23 - 29 mei-4 juni 1971 - 40 ct. p. w. Losse nrs. 50 ct. België 8 fr.

wedstrijdformulieren ook bij de drogist.

Doe mee met de grote Blendi kleurwedstrijd en win'n jaarabonnement op Donald Duck, Okki of Sjors!

Dit moet je weten: (zorg dat je moeder het ook leest!) Je kunt niet vroeg genoeg beginnen met het poetsen van je tanden en kiezen. Ook al heb je nu nog je melktanden, toch moet je ze zo goed mogelijk verzorgen, want de tanden, die je na het wisselen krijgt - en waar je je hele leven mee moet doen - zijn zo goed als je melktanden waren. Poets daarom elke dag met Blendi, de enige tandpasta, die speciaal voor jouw tanden en kiezen werd gemaakt. Met Blendi heb je een goede tandpasta, waar fluor in zit tegen tandbederf. Blendi smaakt nog lekker ook, naar frambozen.

Dit moet je doen: Deze grappige tekening van BibaBlendi in het circus moet je precies zo kleuren als de originele verpakking, waarbij je best je fantasie mag gebruiken. Klaar?
Dan in een enveloppe doen, postzegel van 25 cent erop en opsturen naar:
J. W. Lahnemann N.V., Postbus 52, Halfweg.
Doe dat beslist vóór 31 juli 1971.

Dit kun je winnen: Een jaarabonnement op Donald Duck, Okki of Sjors. Mensen die er veel verstand van hebben gaan alle inzendingen goed bekijken. Natuurlijk houden ze rekening met je leeftijd. De mooiste 150 pikken ze er uit. Als de jouwe daar ook bij is (en dat kan heel goed) krijg je een jaar lang het blad van je keuze gratis thuis bezorgd. Fijn hè. Als je prijswinnaar bent, krijg je vóór 1 september 1971 een berichtje thuis. Ode je best en veel succes! Vul duidelijk je naam en adres en leeftijd in.

Blendi
met fluor, de enige tandpasta speciaal voor melktanden!

Oom Donalds BRIEVENBUS

POSTBUS 497
AMSTERDAM

DEZE WEEK IS HET WEER DOLLETJES! NATUURLIJK EEN AVONTUUR VAN MIJ EN EEN GEWELDIG SPANNEND VERHAAL OVER EEN OUDE VRIEND... JA DIE KREKEL. GOOFY GAAT VISSEN EN PIPO IS OOK WEER VAN DE PARTIJ. BOVENDIEN VIND JE IN HET MIDDEN VAN DEZE DONALD DUCK EEN PRACHTIG PLAAT VAN...DAT VERKLAP IK NOG NIET!

Myn zusje en ik hebben de stal, die vroeger van onze ezel is geweest, helemaal opgeknapt. En nu is het klaar, we gaan alleen de deuren nog groen verven. We zijn druk aan het denken over een naam voor de pony.

MICKEY JANNINK, Enschede

ALS JOUW PONY NET ZO'N LIEVE KOP HEEFT ALS OP JOUW TEKENING IS 'T VAST EEN REUZE AARDIG DIER. GROETEN AAN JACKY.

Hoe gaat het met uw poes? Onze poes is weg gelopen. Hoe is het met oom Dagobert? Heeft hy nog zoveel geld?

CARIN VAN WANROOY, Kaatsheuvel

MISSCHIEN KOMT JE POES NOG WEL TERUG, CARIN! MET TOBBER GAAT HET PRIMA EN OOM DAGOBERT WOROT STEEDS RIJKER.

Ik heb al twee jaar orgelles en ik kan al heel goed spelen. Ik heb al een heleboel muziekstukken en ik wil later broeder in een ziekenhuis worden.

EILDERT RUNHART, Delfzijl

DE NEEFJES WILLEN OOK ORGELSPELEN, MAAR IK DENK DAT DAT VEEL TE MOEILIJK VOOR HEN IS, ZE SPELEN WEL AARDIG MONDHARMONICA.

Wanneer komt Mowgli weer eens in de Donald Duck? Dat vind ik zo leuk.

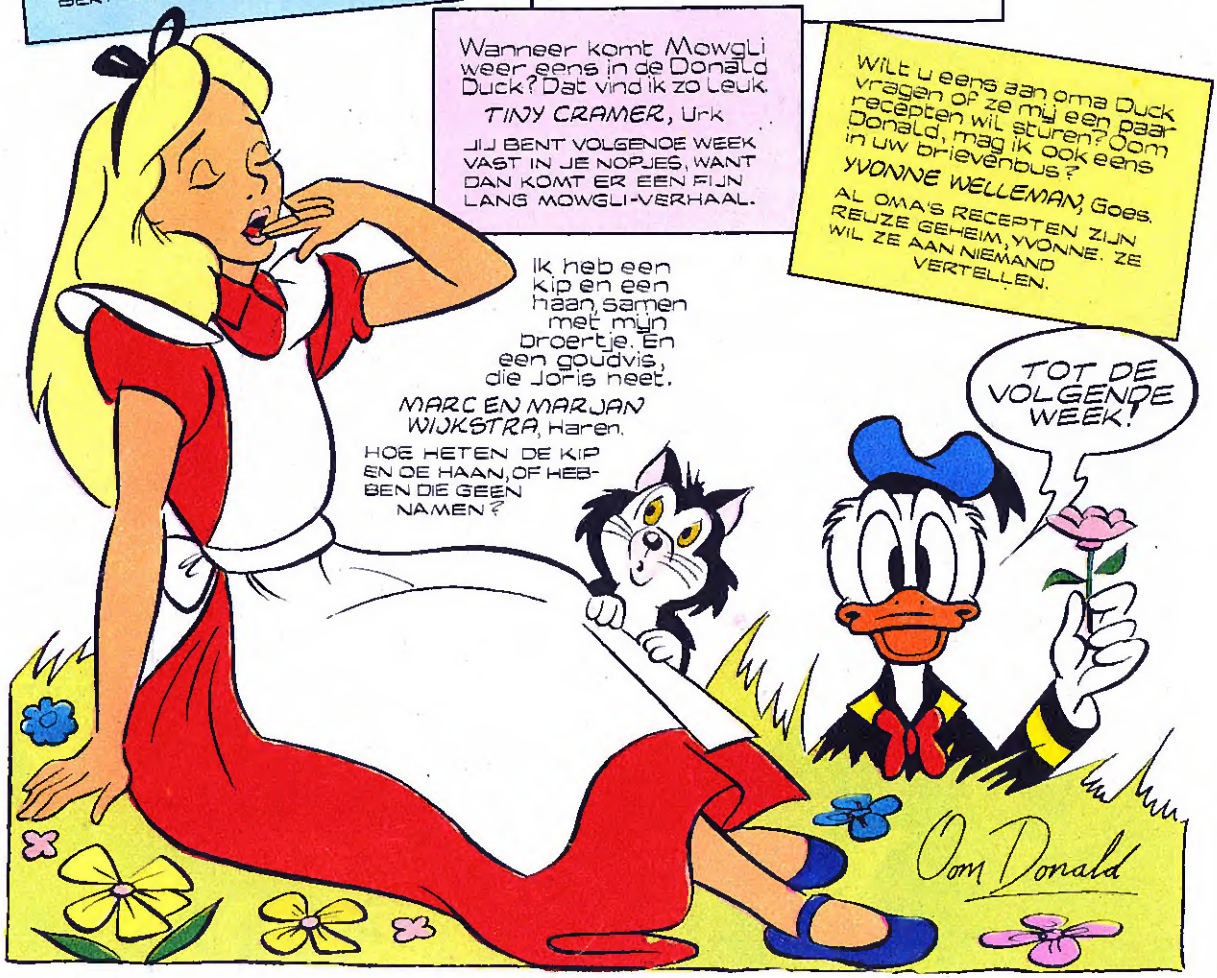
TINY CRAMER, Urk

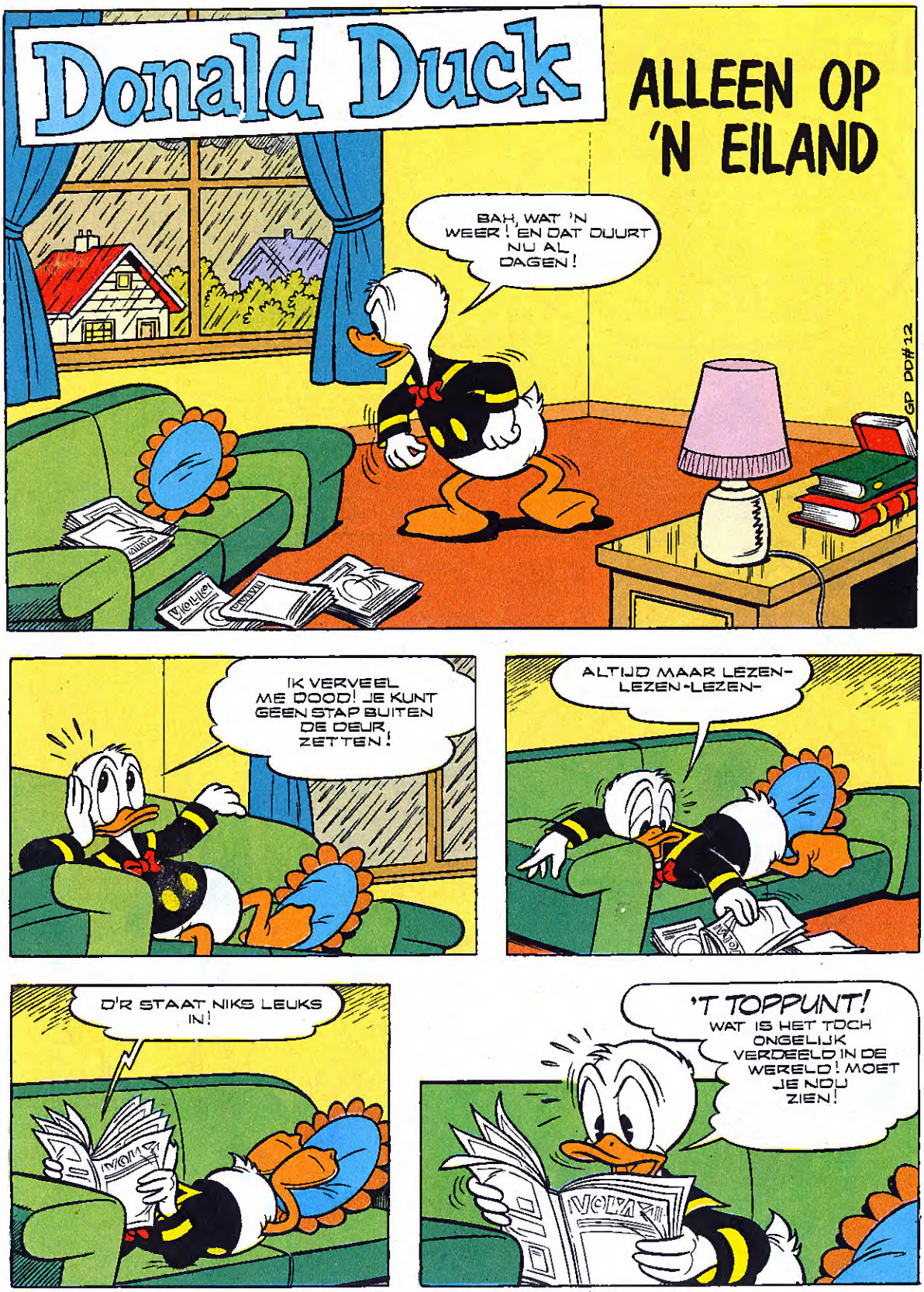
JIJ BENT VOLGENDE WEEK VAST IN JE NOPJES, WANT DAN KOMT ER EEN FIJN LANG MOWGLI-VERHAAL.

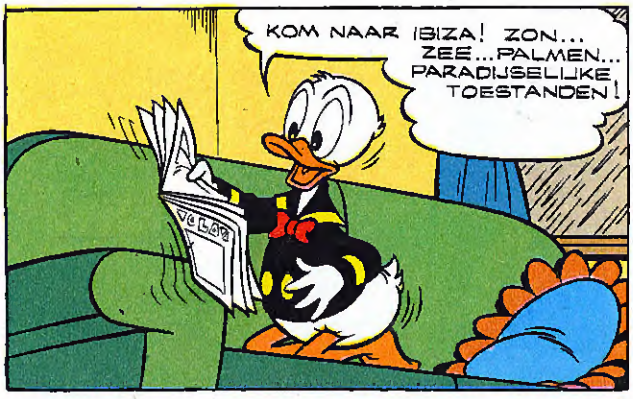
Wilt u eens aan oma Duck vragen of ze mij een paar recepten wil sturen? Oom Donald, mag ik ook eens in uw brievenbus?

YVONNE WELLEMAN, Goes.

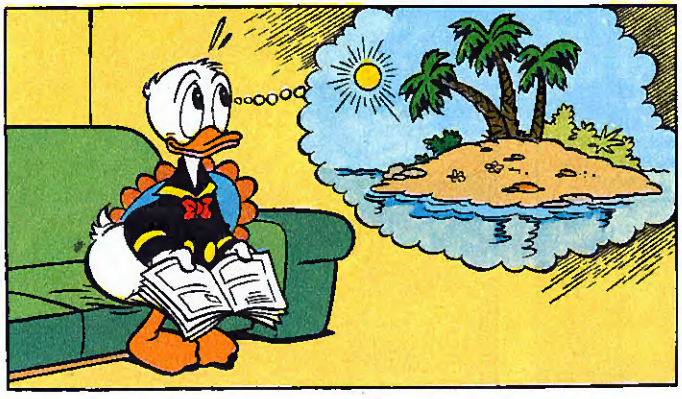
AL OMA'S RECEPTEN ZIJN REUZE GEHEIM, YVONNE. ZE WIL ZE AAN NIEMAND VERTELLEN.

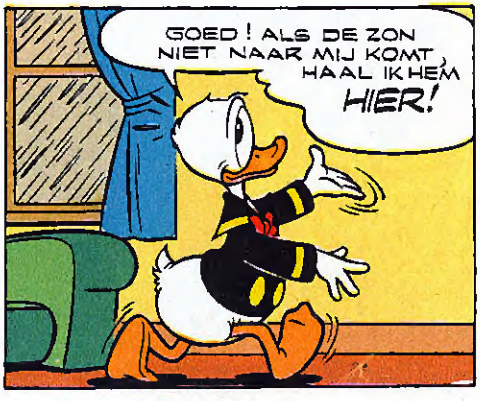


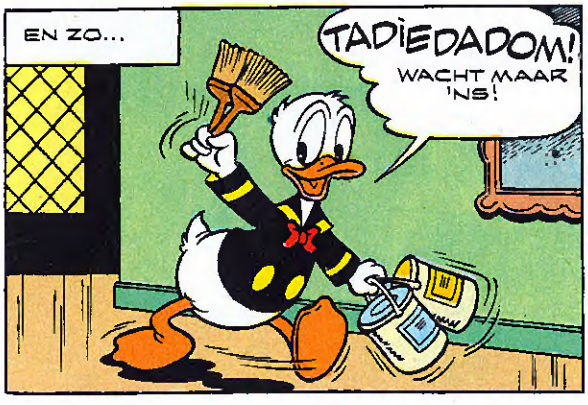

Donald Duck
ALLEEN OP 'N EILAND
BAH, WAT 'N WEER! EN DAT DUURT NU AL DAGEN!
GP DD#12
IK VERVEEL ME DOOD! JE KUNT GEEN STAP BUITEN DE DEUR ZETTEN!
ALTIJD MAAR LEZEN-LEZEN-LEZEN-
D'R STAAT NIKS LEUKS IN!
'T TOPPUNT! WAT IS HET TOCH ONGELIJK VERDEELD IN DE WERELD! MOET JE NOU ZIEN!


KOM NAAR IBIZA! ZON... ZEE... PALMEN... PARADIJSELIJKE TOESTANDEN!
VOLAN

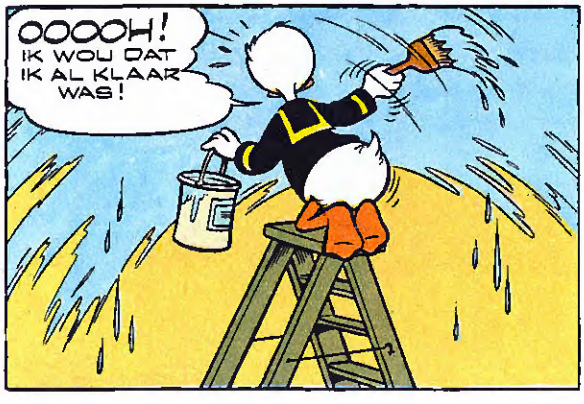
STRALENDE ZON... STRAKKE BLAUWE HEMEL...
VOLAN

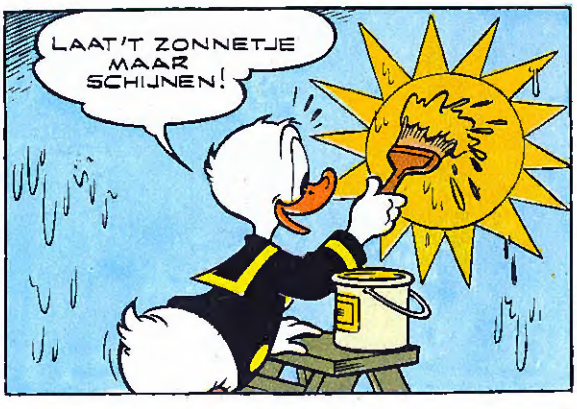


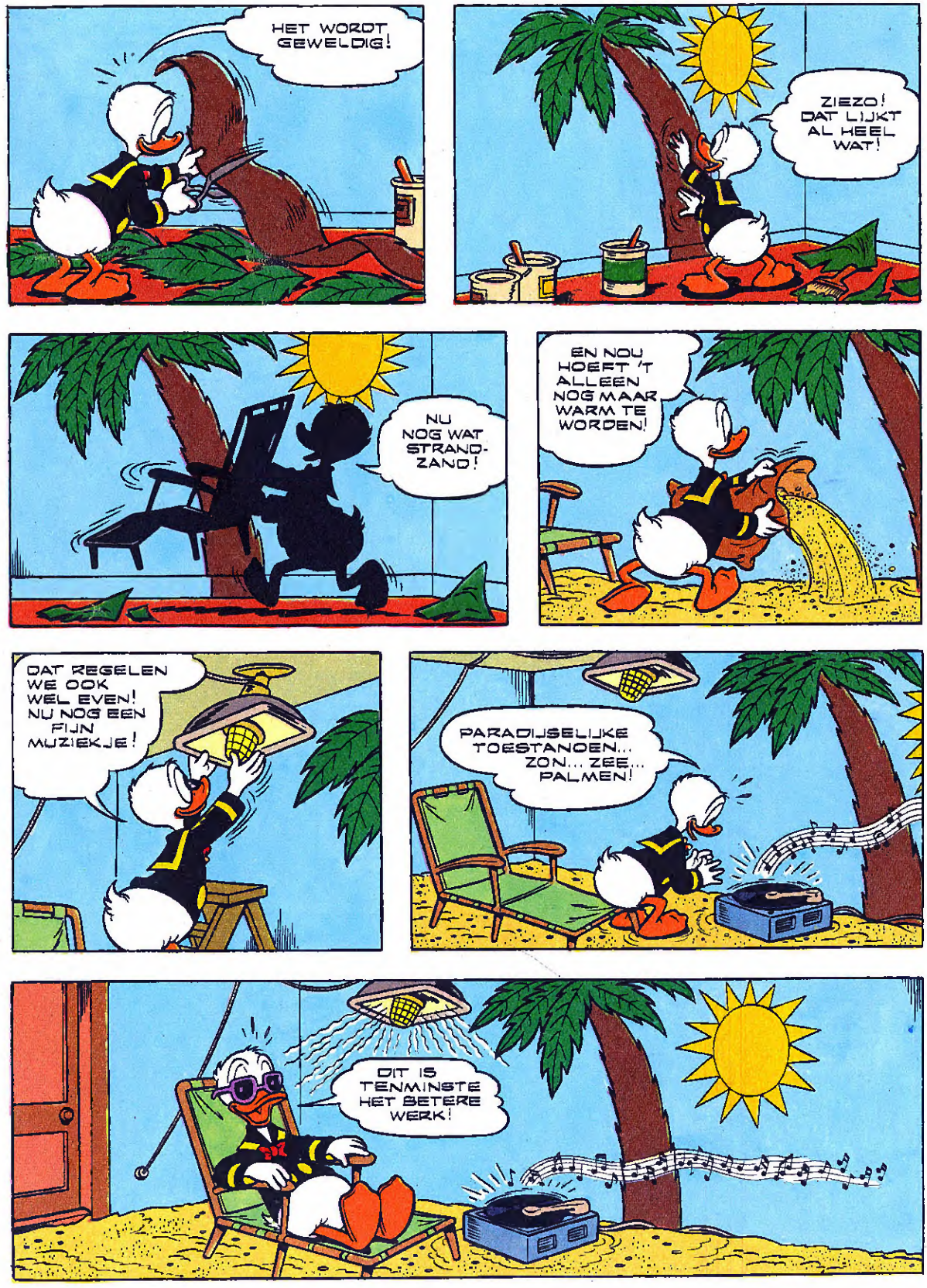

GOED! ALS DE ZON NIET NAAR MIJ KOMT, HAAL IK HEM HIER!

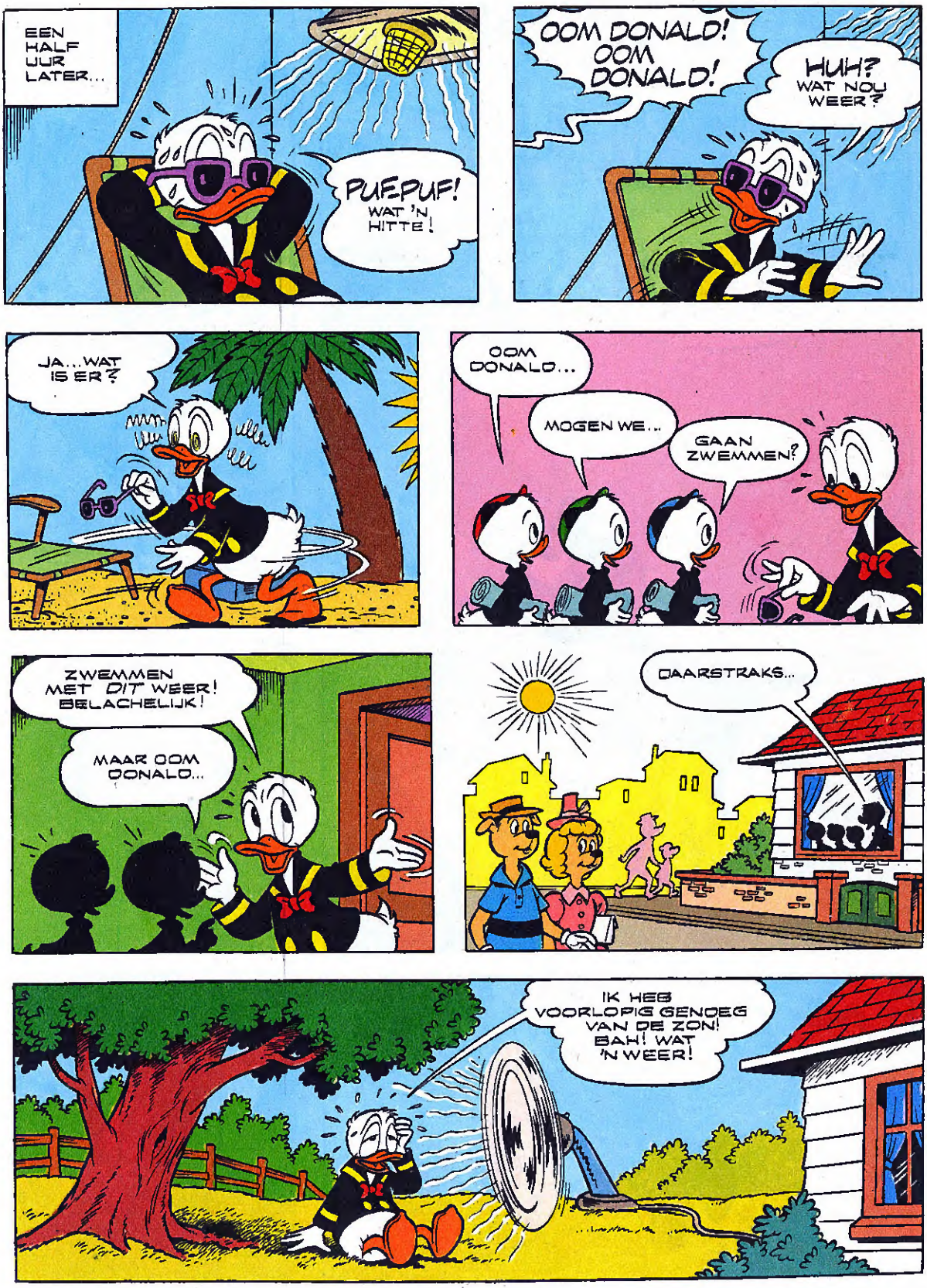

EN ZO...
TADIEDADOM! WACHT MAAR 'NS!

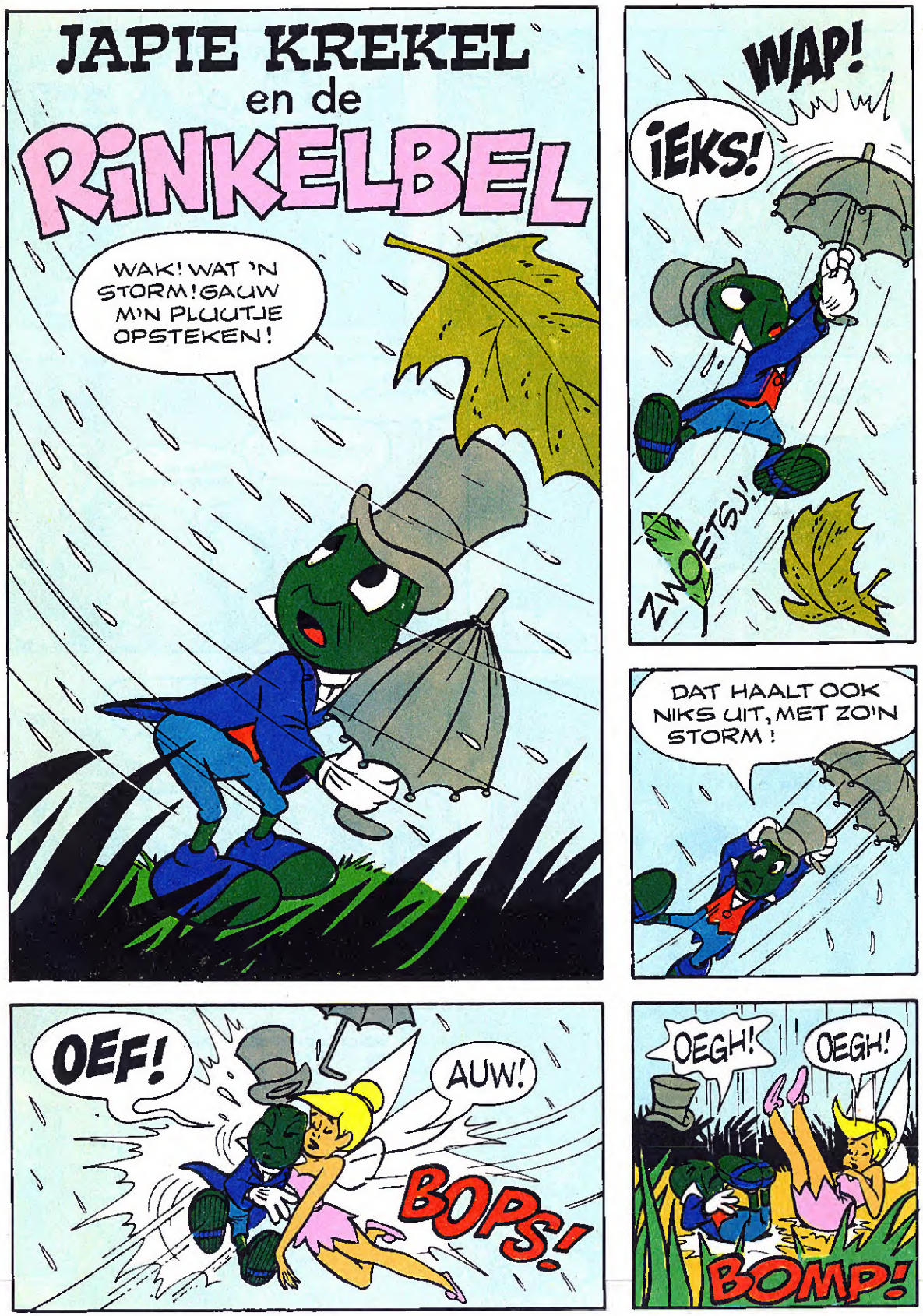
ZO! HEB IK ALLES? DAN NU AAN DE SLAG!

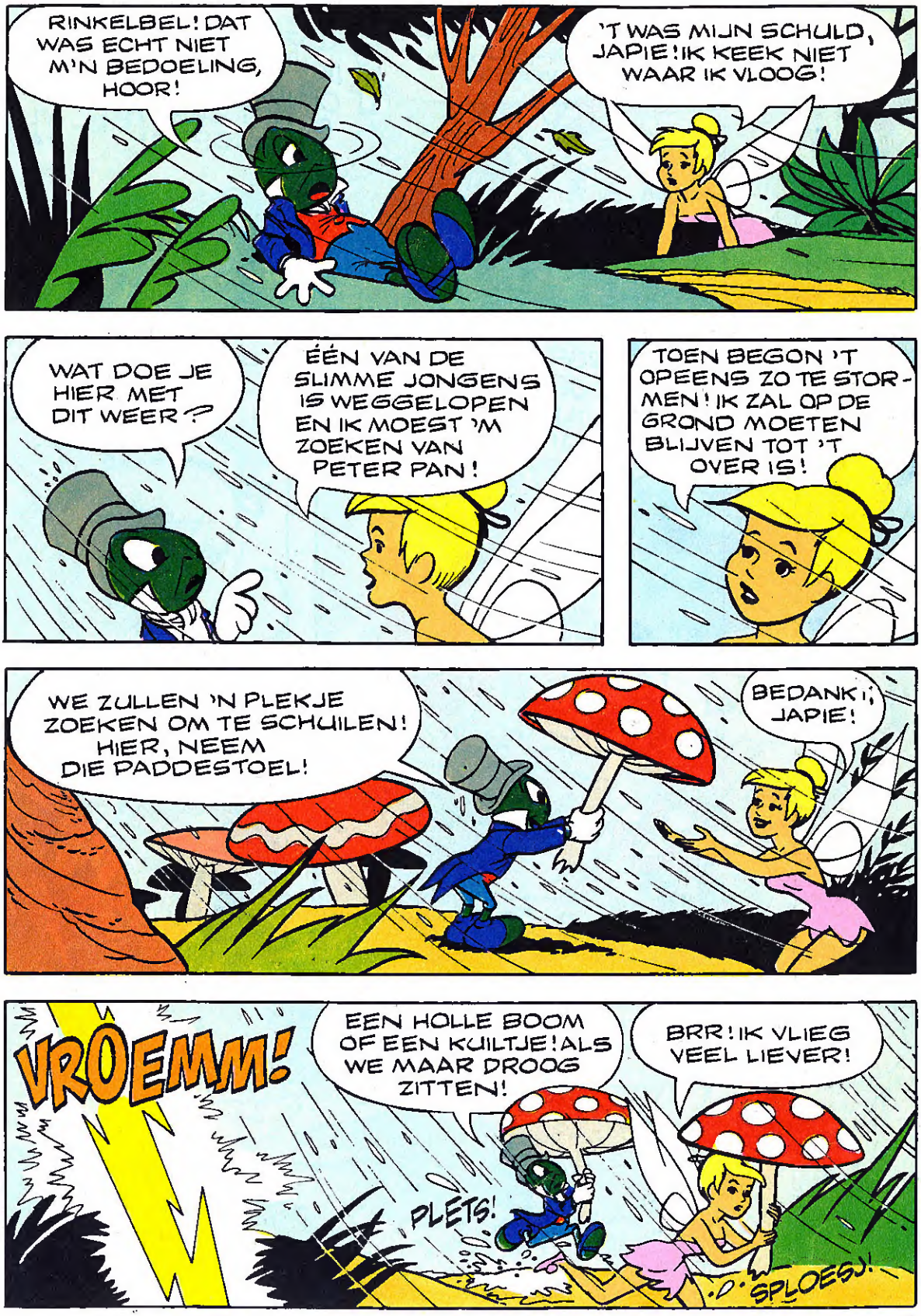

OOOOH! IK WOU DAT IK AL KLAAR WAS!


LAAT 'T ZONNETJE MAAR SCHIJNEN!

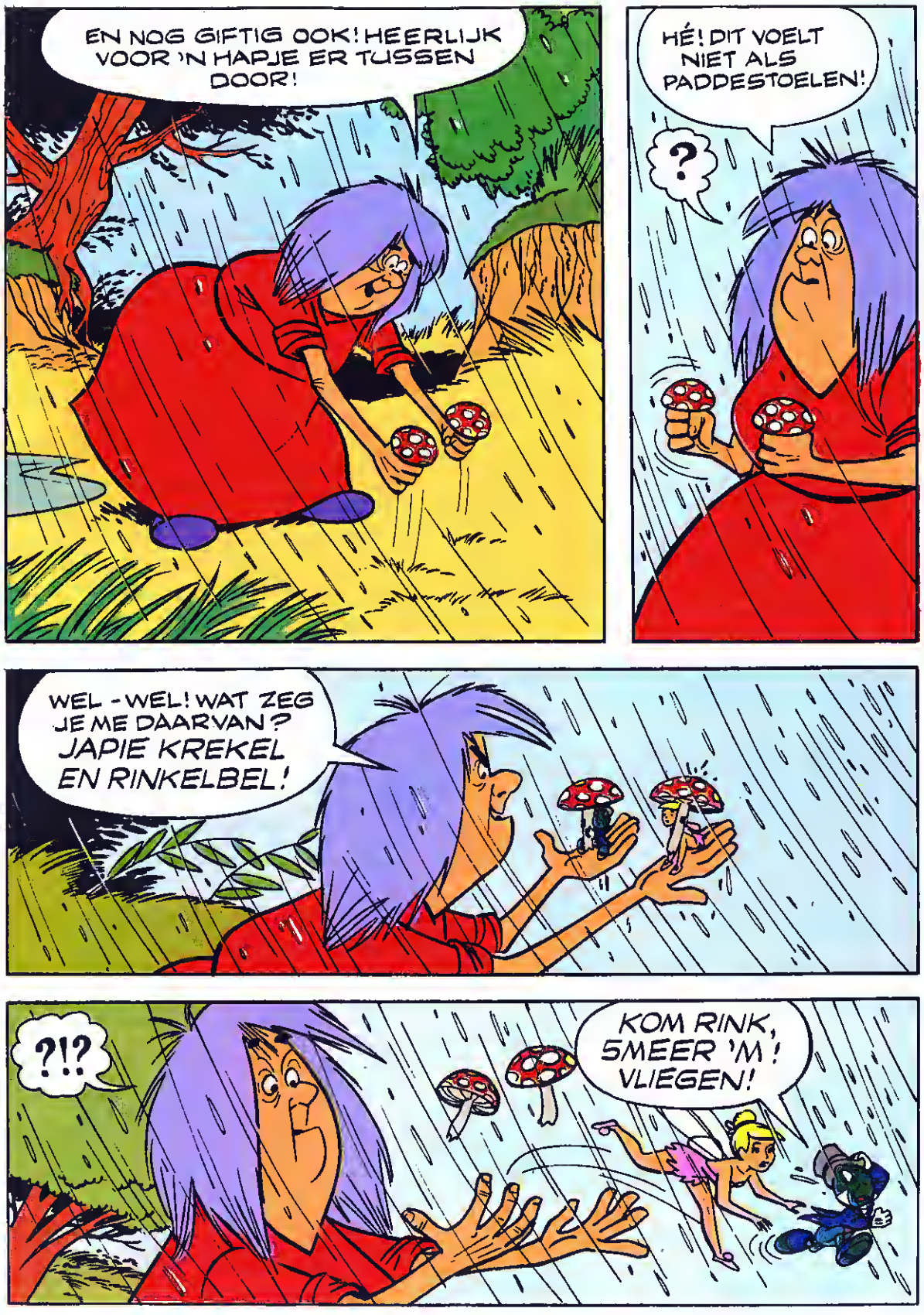

HET WORDT GEWELDIG!
ZIEZO! DAT LIJKT AL HEEL WAT!
NU NOG WAT STRAND-ZAND!
EN NOU HOEFT 'T ALLEEN NOG MAAR WARM TE WORDEN!
DAT REGELEN WE OOK WEL EVEN! NU NOG EEN FIJN MUZIEKJE!
PARADIJSELIJKE TOESTANDEN... ZON... ZEE... PALMEN!
DIT IS TENMINSTE HET BETERE WERK!

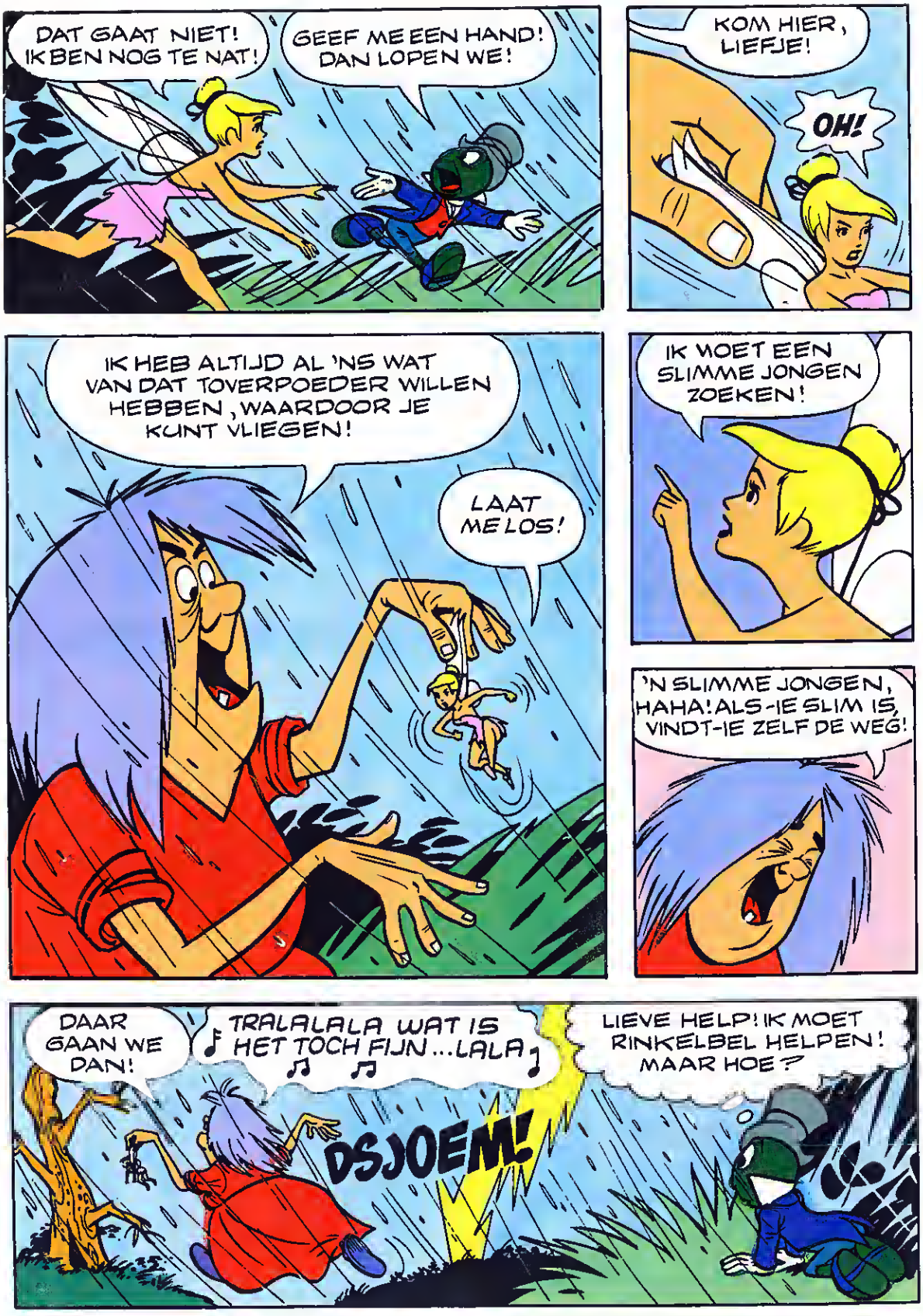

EEN HALF UUR LATER...
PUFPUF! WAT 'N HITTE!
OOM DONALD! OOM DONALD!
HUH? WAT NOU WEER?
JA...WAT IS ER?
OOM DONALD...
MOGEN WE...
GAAN ZWEMMEN?
ZWEMMEN MET DIT WEER! BELACHELIJK!
MAAR OOM OONALD...
DAARSTRAKS...
IK HEB VOORLOPIG GENOEG VAN DE ZON! BAH! WAT 'N WEER!

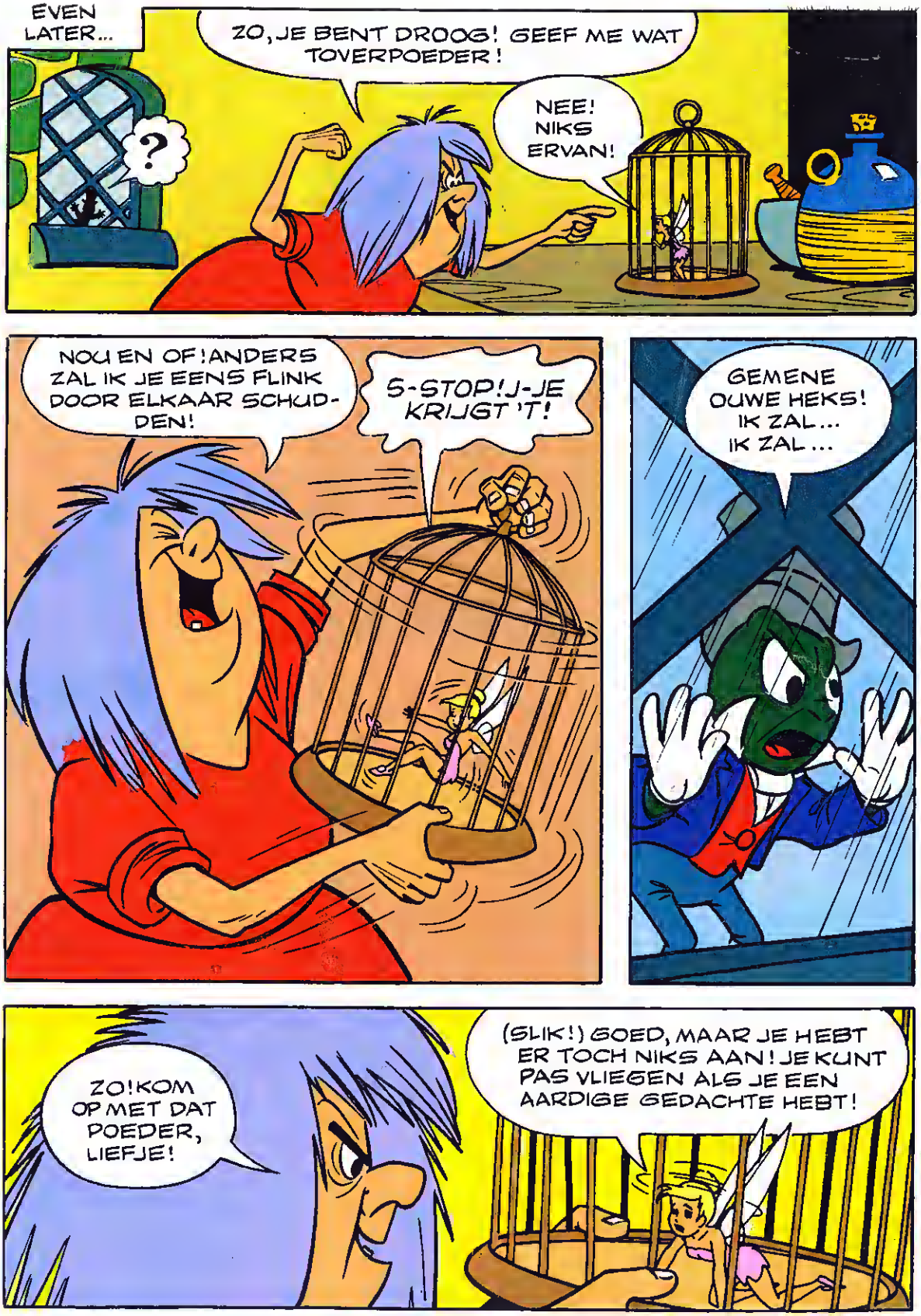

JAPIE KREKEL
en de
RINKELBEL
WAK! WAT 'N STORM! GAUW M'N PLUUTJE OPSTEKEN!
WAP!
IEKS!
ZWOETSJ!
DAT HAALT OOK NIKS UIT, MET ZO'N STORM!
OEF!
AUW!
BOPS!
OEGH!
OEGH!
BOMP!

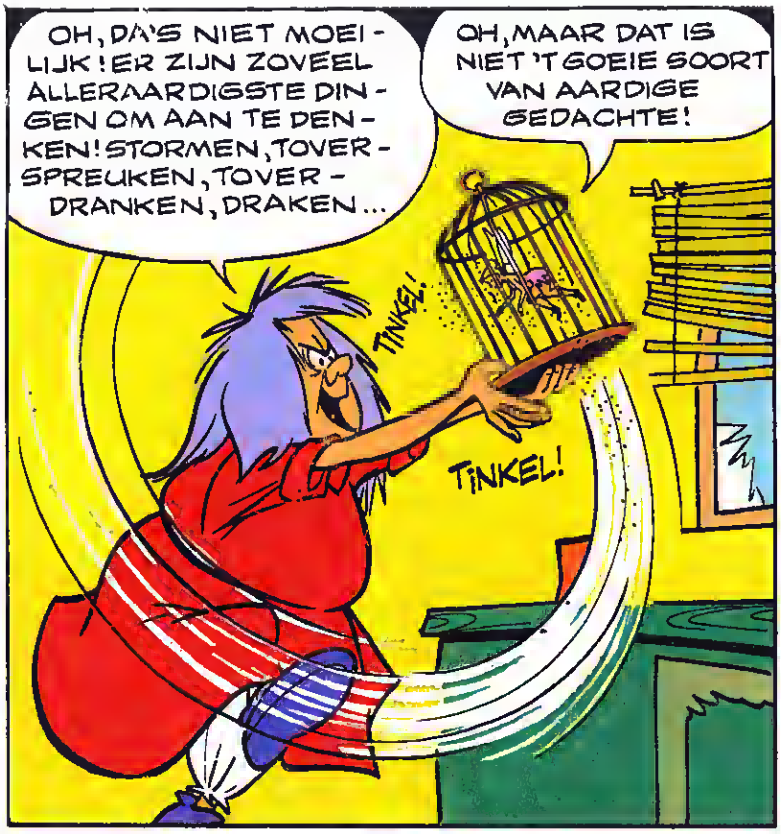

RINKELBEL! DAT WAS ECHT NIET M'N BEDOELING, HOOR!
'T WAS MIJN SCHULD, JAPIE! IK KEEK NIET WAAR IK VLOOG!
WAT DOE JE HIER MET DIT WEER?
ÉÉN VAN DE SLIMME JONGENS IS WEGGELOPEN EN IK MOEST 'M ZOEKEN VAN PETER PAN!
TOEN BEGON 'T OPEENS ZO TE STORMEN! IK ZAL OP DE GROND MOETEN BLIJVEN TOT 'T OVER IS!
WE ZULLEN 'N PLEKJE ZOEKEN OM TE SCHUILEN! HIER, NEEM DIE PADDESTOEL!
BEDANK I, JAPIE!
VROEMM!
EEN HOLLE BOOM OF EEN KUILTJE! ALS WE MAAR DROOG ZITTEN!
BRR! IK VLIEG VEEL LIEVER!
PLETS!
SPLOESJ!

HÉ! HOOR JIJ OOK IEMAND ZINGEN?
WIE ZINGT ER NOU BIJ ZULK WEER?
REGEN MAAR, REGEN IK KAN ER TEGEN OH, WAT EEN PRET AL DAT SPETTER-DESPET!
ELKE REGENDROP KIKKERT MIJ MEER OP OH, WAT IS 'T TOCH FIJN OM 'N HEKS TE ZIJN!
SPET!
MIKMAK! GROTE GRIEBELS!
SPLOETSJ!
OEI! ALS ZE ONS MAAR NIET ZIET!
SST! HOU JE GE-DEKT!
WAT HEBBEN WE DAAR? EEN PAAR SNOEZIGE PADDESTOEL-TJES!


EN NOG GIFTIG OOK! HEERLIJK VOOR 'N HAPJE ER TUSSEN DOOR!
HÉ! DIT VOELT NIET ALS PADDESTOELEN!
?
WEL - WEL! WAT ZEG JE ME DAARVAN? JAPIE KREKEL EN RINKELBEL!
?!?
KOM RINK, SMEER 'M! VLIEGEN!


DAT GAAT NIET! IK BEN NOG TE NAT!
GEEF ME EEN HAND! DAN LOPEN WE!
KOM HIER, LIEFJE!
OH!
IK HEB ALTIJD AL 'NS WAT VAN DAT TOVERPOEDER WILLEN HEBBEN, WAARDOOR JE KUNT VLIEGEN!
LAAT ME LOS!
IK MOET EEN SLIMME JONGEN ZOEKEN!
'N SLIMME JONGEN, HAHA! ALS-IE SLIM IS, VINDT-IE ZELF DE WEG!
DAAR GAAN WE DAN!
TRALALALA WAT IS HET TOCH FIJN ... LALA
DSJOEM!
LIEVE HELP! IK MOET RINKELBEL HELPEN! MAAR HOE?


EVEN LATER...
?
ZO, JE BENT DROOG! GEEF ME WAT TOVERPOEDER!
NEE! NIKS ERVAN!
NOU EN OF! ANDERS ZAL IK JE EENS FLINK DOOR ELKAAR SCHUDDEN!
S-STOP! J-JE KRIJGT 'T!
GEMENE OUWE HEKS! IK ZAL... IK ZAL...
ZO! KOM OP MET DAT POEDER, LIEFJE!
(SLIK!) GOED, MAAR JE HEBT ER TOCH NIKS AAN! JE KUNT PAS VLIEGEN ALS JE EEN AARDIGE GEDACHTE HEBT!


OH, DA'S NIET MOEILIJK! ER ZIJN ZOVEEL ALLERAARDIGSTE DINGEN OM AAN TE DENKEN! STORMEN, TOVERSPREUKEN, TOVERDRANKEN, DRAKEN...
OH, MAAR DAT IS NIET 'T GOEIE SOORT VAN AARDIGE GEDACHTE!
TINKEL!
TINKEL!

JE MOET DENKEN AAN IETS AARDIGS WAT JE VOOR IEMAND KUNT DOEN, WAARDOOR HIJ GELUKKIG ZOU WORDEN!

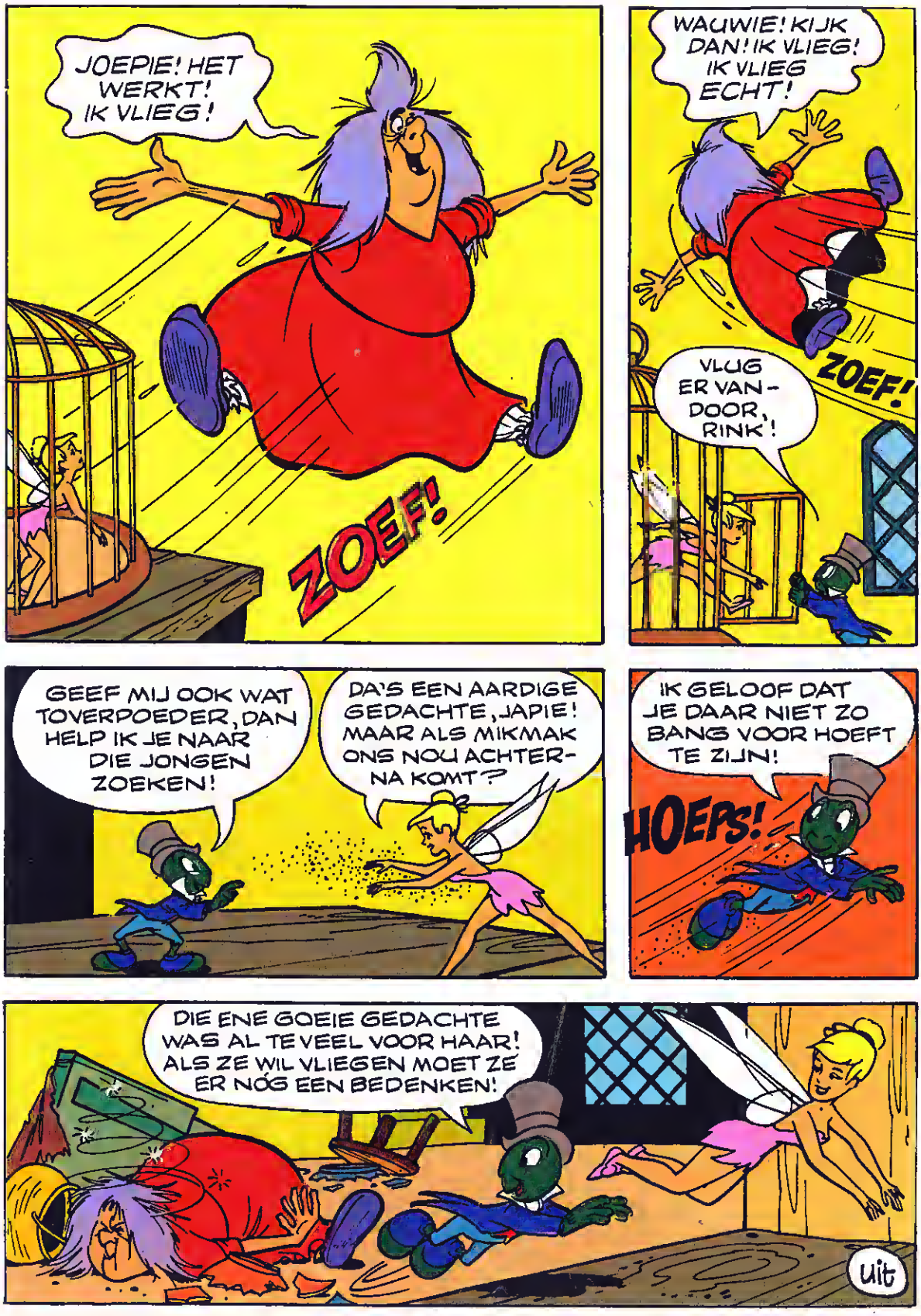
IETS AARDIGS DOEN VOOR IEMAND? MAAR DAT IS VERSCHRIKKELIJK!

DAN KOMT ER OOK NIKS VAN VLIEGEN! HEEL EENVOUDIG!
ZOIETS KAN IK NIET BEDENKEN! NOOIT VAN M'N LEVEN! VRESELIJK!

JAPIE!
HÉ RINK! ALS JE NOU..PSST... PSSST...

BEDENK HOE AARDIG HET ZOU ZIJN ALS JE MIJ VRIJ ZOU LATEN!

ZUCHT! ALS HET ECHT MOET... ALS HET ECHT MOET... W-WAT ZOU HET LEUK ZIJN OM... J-JE VRIJ TE LATEN ...
AUW! DAT DOET PIJN!


JOEPIE! HET WERKT! IK VLIEG!
ZOEF!
WAUWIE! KIJK DAN! IK VLIEG! IK VLIEG ECHT!
ZOEF!
VLUG ER VAN-DOOR, RINK!
GEEF MIJ OOK WAT TOVERPOEDER, DAN HELP IK JE NAAR DIE JONGEN ZOEKEN!
DA'S EEN AARDIGE GEDACHTE, JAPIE! MAAR ALS MIKMAK ONS NOU ACHTER-NA KOMT?
IK GELOOF DAT JE DAAR NIET ZO BANG VOOR HOEFT TE ZIJN!
HOEPS!
DIE ENE GOEIE GEDACHTE WAS AL TE VEEL VOOR HAAR! ALS ZE WIL VLIEGEN MOET ZE ER NÓG EEN BEDENKEN!
UIT

Zilverslang

De Woeste Wind

Geschreven door Nadita

Getekend door Carl Hollander

De woeste wind blaast vandaag, zoals hij nog nooit geblazen heeft. De haren van Pita Prinses staan rechtovereind en de wind blaast hard in haar nek. En dat terwijl het lente is, nee, zelfs bijna zomer.

Tako, het toverkind, valt uit de lucht. Hij heeft een blauwe trui aan, met witte strepen. Regen, het zwarte lam, bibbert een beetje. Tako zegt vrolijk: „Ga je met de wind mee naar huis, Pita?" Pita Prinses kijkt verbaasd en een beetje boos. „Laat de wind maar alleen naar huis gaan! Ik hou niet van wind! Zon is veel fijner!" Tako lacht. „Je moet niet bang zijn voor de woeste wind. Je moet gewoon terug blazen! Zo." Hij bolt zijn wangen en blaast uit alle macht.

Plotseling wordt Pita door twee sterke, onzichtbare armen opgetild en door de lucht gedragen. Tako en Regen zweven ergens naast haar. De reis is niet zo lang en gaat wervelwindvlug.

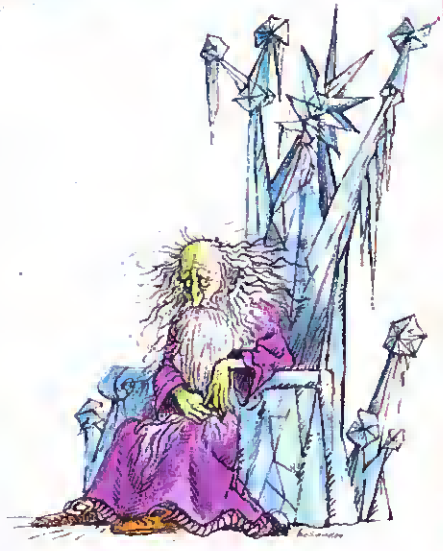
Dat zweverige gevoel is toch wel prettig. „Opgetild door de wind zelf, dat gelooft niemand als ik het vertel," denkt Pita. Zachtjes worden ze neergezet op een koude vlakte. Pita ziet kleine witte hutjes, die wel van ijs lijken. En drie jongens met een grote slee. Ze hebben bontjasjes, bontmutsen, bontlaarzen, bontschoenen en bontwanten aan. „Dat zijn Uk, Puk en Muk," zegt Tako. De kleinste jongen komt naar Pita toe, trekt zijn bontwant uit en geeft haar netjes een bandje. De tweede jongen is maar ietsje groter dan de eerste. Hij maakt een buiging en de derde, grootste van de drie, doet dat ook. „Het zijn Eskimo's," roept Pita. „Echte Eskimo's!"

Tako is met Regen in zijn armen op de slee geklommen en wenkt haar. De grootste eskimojongen pakt een bontjasje van de slee en biedt dat Pita aan. Ze kruipt achter Tako op de slee en houdt hem stevig vast.

Ergens vanachter een ijshut vandaan komt een stevige, kleine ijsbeer.

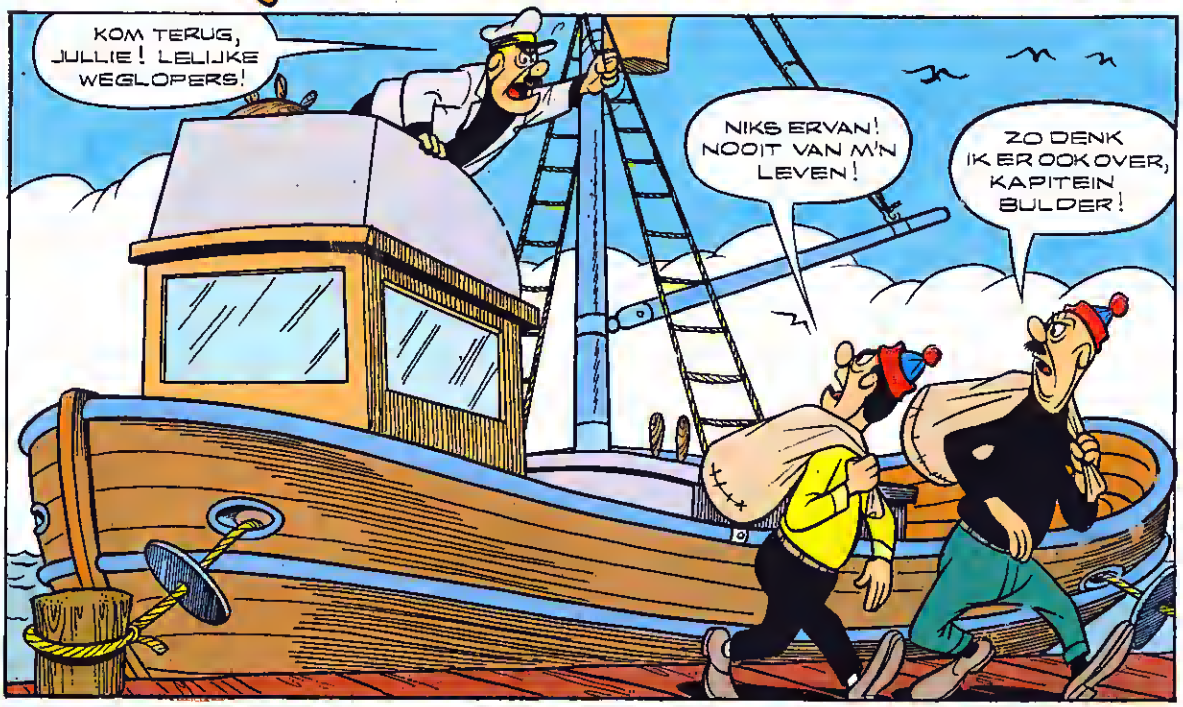
De beer wordt voor de slee gespannen en de drie jongens klimmen er ook op. Muk roept een woord en het dier begint te lopen. „Waar gaan we naar toe?" vraagt Pita aan Tako. „Naar het huis van de woeste wind," zegt het toverkind. De ijsbeer loopt steeds harder en de slee glijdt vliegensvlug over ijs en sneeuw. Dan staan ze plotseling stil voor een geweldige iglo, bijna een ijspaleis. Muk helpt Pita van de slee en voetje voor voetje schuifelt ze over de sneeuw naar de grote ijshut toe. Een ijzige kou komt haar tegemoet. Bij de ingang staat een man, die wel zeven dikke jassen over elkaar aan heeft. Hij geeft Pita een dikke deken en een hete kruik met een touwtje er aan. „Om voor je buik te binden," zegt Tako. „En sla die deken maar goed om je heen, want het wordt steeds kouder."

Tako, Uk, Puk en Muk hebben geen deken nodig, alleen Regen krijgt er ook één omgeslagen. Binnenin het ijspaleis blaast overal wind. Hij suist en giert



om Pita heen en ze vindt het maar wat griezelig. Tako opent een deur en daar, middenin een grote zaal vol sneeuw en ijspegels, zit een stokoude man met een lange witte baard. „W-wie bent u?" stamelt Pita. „Ik ben de woeste wind, meisje," antwoordt een vermoeide, krakerige stem. „Maar u bent een oude meneer," zegt Pita. „Een hele oude meneer." De oude man lacht en Pita bevriest bijna. „Ik ben een oude meneer met een heel koude adem, meisje. Daarom noemen ze mij de woeste wind. Ik blaas het hardst! Kijk!" Plotseling is de oude man verdwenen en hangt er alleen nog een soort gierende wolk in de zaal, een wolk met bolle wangen. De deken die Pita zo stijf om zich heen heeft gewikkeld waait omhoog en ze moet hem met twee handen vasthouden. Zelfs de ijspegels aan het plafond zwiebelen heen en weer, zo hard blaast de wind. Uk holt achter zijn bontmuts aan, want die is van zijn hoofd gewaaid en rolt door de zaal. De wind lacht. „Blazen is het heerlijkste dat er bestaat!" zegt hij. „Het houdt je jong!" Tako zegt: „Nu niet meer. Het is genoeg geweest." En daar zit de oude man weer op zijn stoel van ijs en ziet er nog vermoeider uit dan tevoren. Hij kijkt een beetje verdrietig naar Pita Prinses en zegt: „Jij bent niks blij met me, hè meisje? Daarstraks in je tuintje vond je me maar wat vervelend. Maar je hoeft niet bang te zijn, hoor. Zoveel last zul je niet meer van me hebben. Ik mag eigenlijk niet meer blazen, zie je. Ik ben te oud voor al die verre reizen. Als er ergens gewaaid moet worden, stuur ik mijn knechtjes er op uit. Ik ga nog maar een heel enkel keertje zelf en dan liefst naar een land waar het bijna zomer is. Ik vind het leuk om de mensen een beetje aan het schrikken te maken."
Pita vindt de woeste wind nu eigenlijk best aardig en een beetje zielig ook. Voorzichtig komt ze een paar stapjes dichterbij en het lijkt net of het iets minder koud wordt. De man met de witte baard grinnikt en zegt: „Je begint me al aardig te vinden; dan voel je niet meer hoe koud ik ben. Kijk maar naar Uk, Puk en Muk, die hebben nergens last van en je vriendje Toverkind heeft het ook niet zo koud." „Ik zal nooit meer boos op u zijn," zegt Pita en ze meent het echt. De woeste wind lacht bulderend. „Zo mag ik het horen!" Dan gaan ze weer weg uit het ijspaleis. Pita loopt langzaam de zaal uit. Bij de deur draait ze zich om en zwaait nog even.
Buiten wacht de slee met de ijsbeer. Pita wil al opstappen, maar Tako zegt: „Nee, naar huis gaan we op mijn manier." Ze omhelzen de drie kleine Eskimo's en Pita aait de ijsbeer over zijn kop. Dan haalt Tako zijn kleine gong te voorschijn en slaat er op...
Pita Prinses staat alleen in de tuin en wacht op de wind in haar haren. Maar er schijnt alleen maar een waterig zonnetje; het is tenslotte bijna zomer.

Goofy VIST NIET ACHTER HET NET



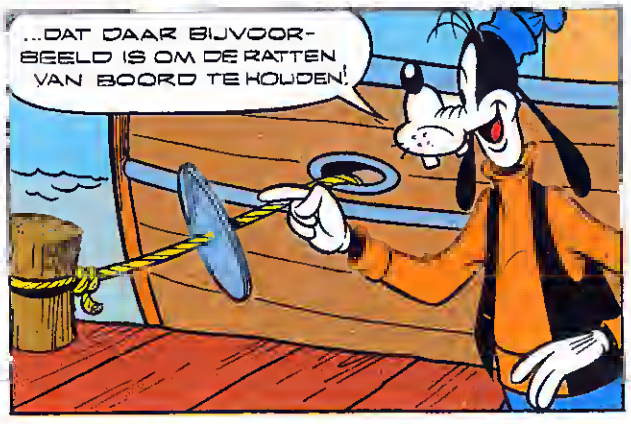
BAH! PROBEER 'T MAAR BIJ KAPITEIN BULDER OP DE BULDER-BAST!
WAT ONAARDIG VAN JE!

BEDANKT, HOOR!
DAT HAD IK NOOIT VAN JE GEDACHT!
IK HEB TE LANG BIJ KAPITEIN BULDER GEWERKT, DENK IK!

HALLO, KAPITEIN! KAN IK EEN BAANTJE VAN U KRIJGEN?
NIET TE GELOVEN!

JE BENT AANGENOMEN!

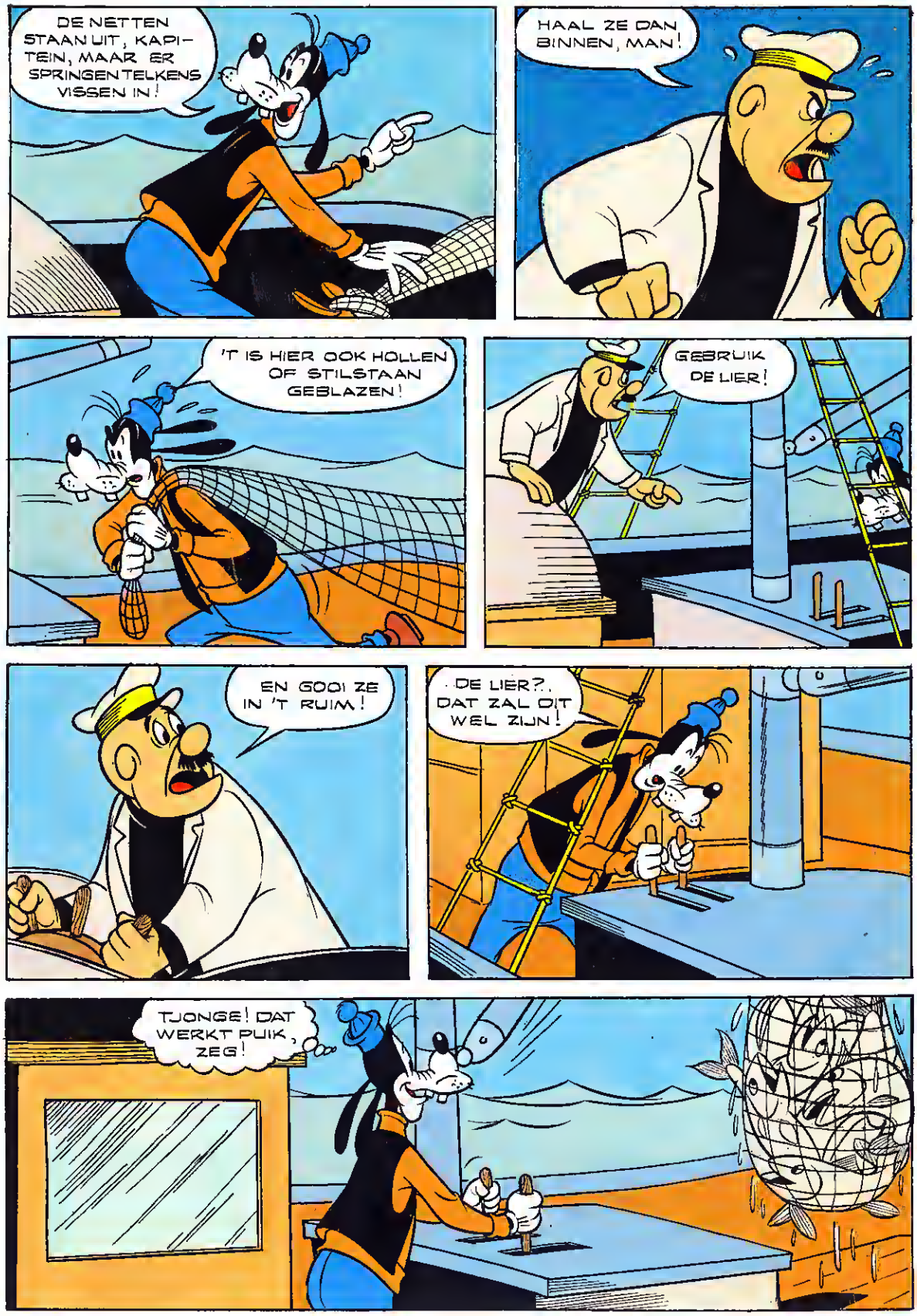
IK BEN NOOIT EERDER OP ZEE GEWEEST, MAAR IK WEET ER WEL WAT VAN!


...DAT DAAR BIJVOORBEELD IS OM DE RATTEN VAN BOORD TE HOUDEN!

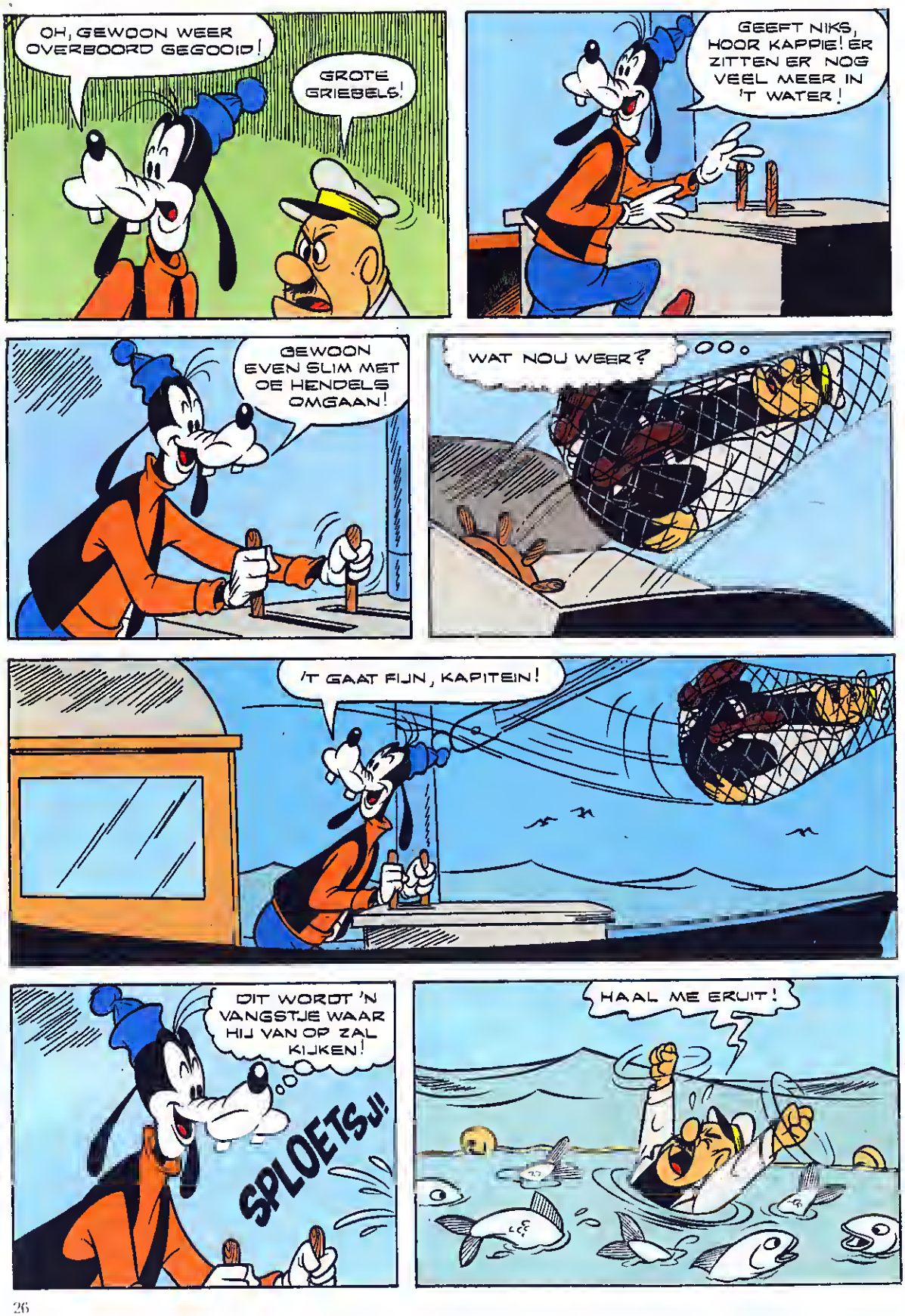
FOUT, SUFFERD! 'T IS OM ZE AAN BOORD TE HOUDEN! 'T ZIJN M'N HUISDIEREN!

OH, HUISDIERTJES! ENIG!
WAT EEN DRUILOOR! DA'S EEN ZACHT EITJE!
TROSSEN LOS!
AY-AY! KAPITEIN!
HMM..!NS KIJKEN!
DAAR GAAN WE!
HELP!
WEL VERDRAAID!
ALS IK HEM NIET ZO HARD NODIG HAD...

BEN IK ONTSLAGEN?
NEE! IK HOU JE LOON IN, WANT JE ZWEMT IN WERKTIJD!
KOM NAAR BENEDEN!
ALLES IN ORDE IN 'T KRAAIENEST, KAPPIE!
WAAR HEB IK DIT ALLEMAAL AAN VERDIEND?
ONDERTUSSEN...
DIE VENT DIE IK NAAR DE BULDERBAST GESTUURD HEB, KAN DE KAPITEIN VAST WEL EEN LESJE LEREN!
LATEN WE HET HOPEN!
SOR-BETS
ALS JE DE NETTEN HEBT UITGEZET, MOET JE AAN HET ROER!


DE NETTEN STAAN UIT, KAPITEIN, MAAR ER SPRINGEN TELKENS VISSEN IN!
HAAL ZE DAN BINNEN, MAN!
'T IS HIER OOK HOLLEN OF STILSTAAN GEBLAZEN!
GEBRUIK DE LIER!
EN GOOI ZE IN 'T RUIM!
DE LIER?, DAT ZAL DIT WEL ZIJN!
TJONGE! DAT WERKT PUIK, ZEG!

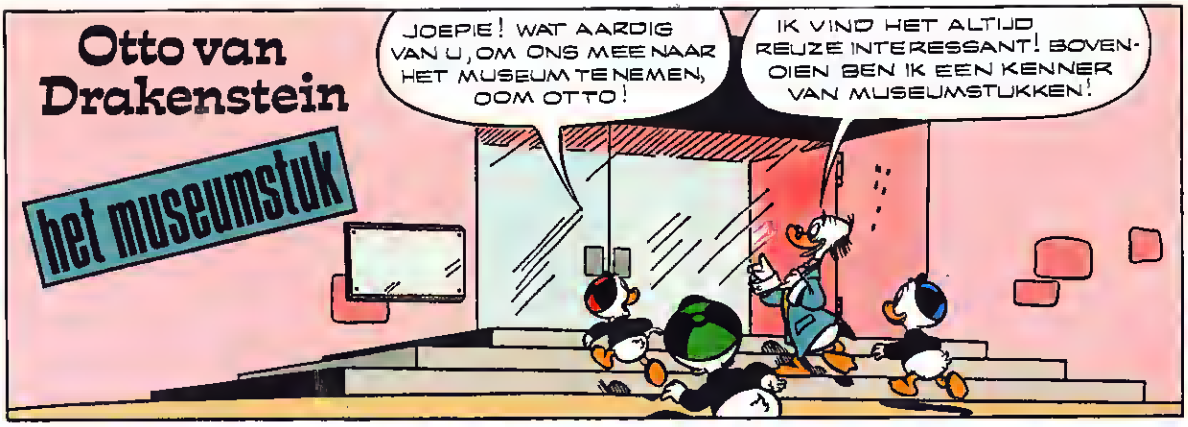
NU KIEP IK ZE IN HET RUIM!
HELP!
OEPS!
IK ZAL U REDDEN, KAPITEIN!
ZIEZO! DE VIS IS WEG!
DE VIS! WAAR HEB JE ZE GELATEN?

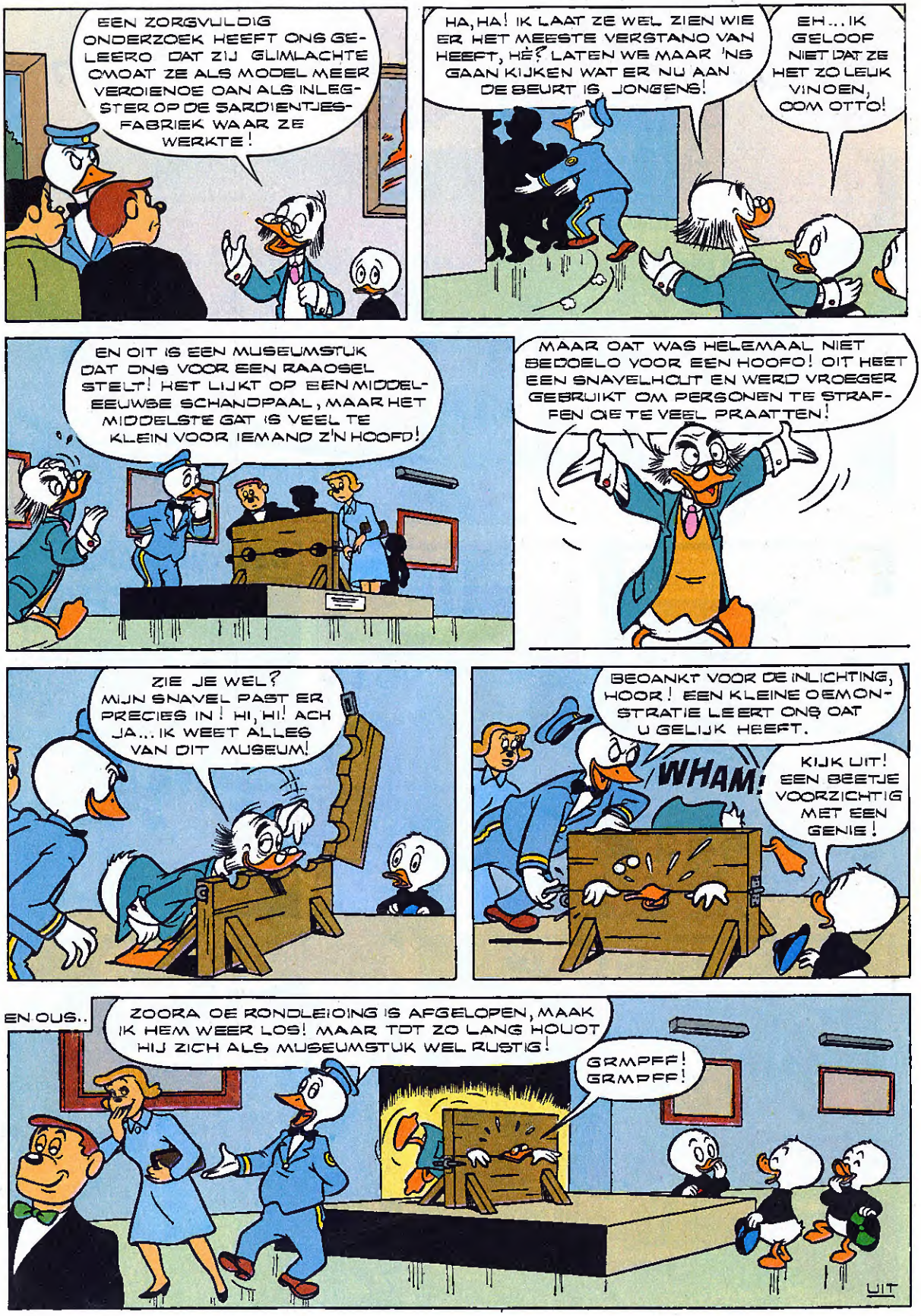

OH, GEWOON WEER OVERBOORD GEGOOID!
GROTE GRIEBELS!
GEEFT NIKS, HOOR KAPPIE! ER ZITTEN ER NOG VEEL MEER IN 'T WATER!
GEWOON EVEN SLIM MET DE HENDELS OMGAAN!
WAT NOU WEER?
'T GAAT FIJN, KAPITEIN!
DIT WORDT 'N VANGSTJE WAAR HIJ VAN OP ZAL KIJKEN!
SPLOETSJ!!
HAAL ME ERUIT!

HIJ ZEI DAT IK AAN 'T ROER MOCHT ALS IK DE NETTEN HAD UITGEZOCHT!
IK ZAL MAAR NIKS MEER ZEGGEN, ANDERS HAALT-IE NOG MEER STOMMI-TEITEN UIT!
ONDERTUSSEN...
TOCH HEB IK MEDELIJDEN MET DIE VENT, MAAT!
DE KAPITEIN ZAL HEM WEL LELIJK TE PAKKEN NEMEN!
BENGG!
FOUT GEMIKT! JAMMER!
115 EN SORBETS
HÉ, IK GELOOF DAT JE ER TOCH REUZE GOED AAN GEDAAN HEBT, TOEN JE DIE SUFFERD NAAR DE KAPITEIN STUURDE!
NOU!
IK GA ER WEER VANDOOR, KAPPIE! BEDANKT VOOR 'T BAANTJE, MAAR IK HEB TOCH GEEN ECHTE ZEEBENEN, GELOOF IK!
UIT

Otto van Drakenstein

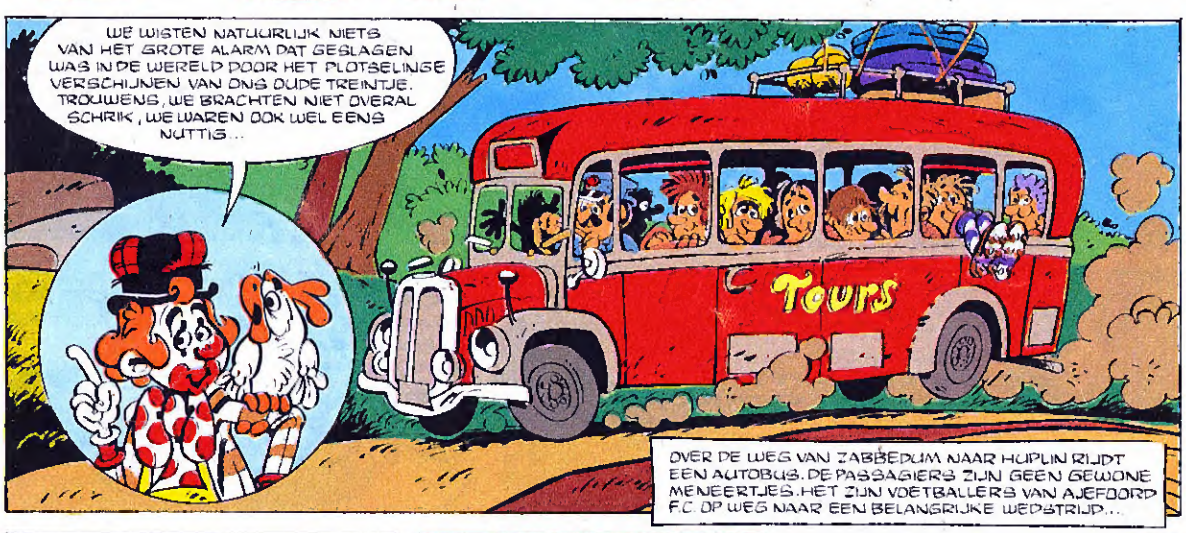
het museumstuk

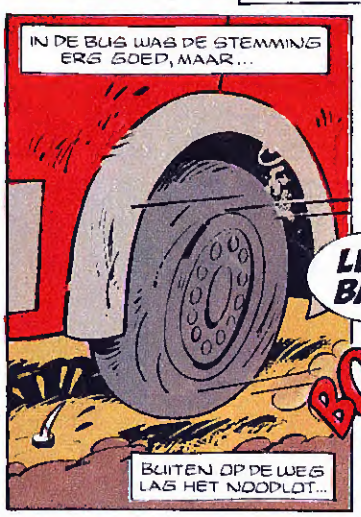


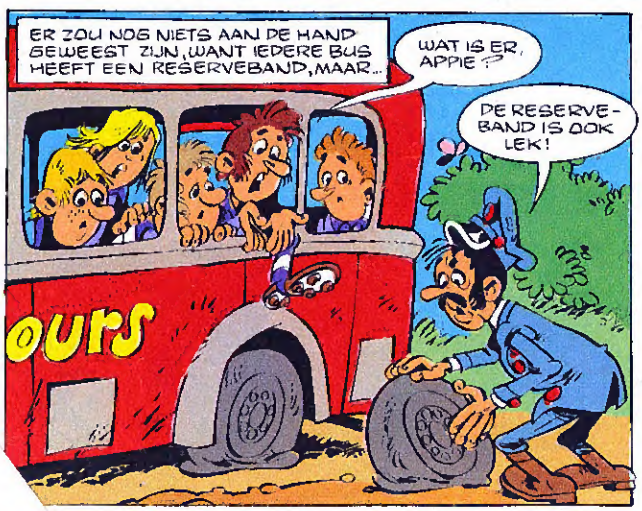

EEN ZORGVULDIG ONDERZOEK HEEFT ONS GELEERD DAT ZIJ GLIMLACHTE OMDAT ZE ALS MODEL MEER VERDIENDE DAN ALS INLEGSTER OP DE SARDIENTJESFABRIEK WAAR ZE WERKTE!
HA, HA! IK LAAT ZE WEL ZIEN WIE ER HET MEESTE VERSTAND VAN HEEFT, HÈ? LATEN WE MAAR 'NS GAAN KIJKEN WAT ER NU AAN DE BEURT IS, JONGENS!
EH... IK GELOOF NIET DAT ZE HET ZO LEUK VINDEN, OOM OTTO!
EN DIT IS EEN MUSEUMSTUK DAT ONS VOOR EEN RAADSEL STELT! HET LIJKT OP EEN MIDDELEEUWSE SCHANDPAAL, MAAR HET MIDDELSTE GAT IS VEEL TE KLEIN VOOR IEMAND Z'N HOOFD!
MAAR DAT WAS HELEMAAL NIET BEDOELD VOOR EEN HOOFD! DIT HEET EEN SNAVELHOUT EN WERD VROEGER GEBRUIKT OM PERSONEN TE STRAFFEN DIE TE VEEL PRAATTEN!
ZIE JE WEL? MIJN SNAVEL PAST ER PRECIES IN! HI, HI! ACH JA... IK WEET ALLES VAN DIT MUSEUM!
BEDANKT VOOR DE INLICHTING, HOOR! EEN KLEINE DEMONSTRATIE LEERT ONS DAT U GELIJK HEEFT.
WHAM!
KIJK UIT! EEN BEETJE VOORZICHTIG MET EEN GENIE!
EN OUS..
ZOORA DE RONDLEIDING IS AFGELOPEN, MAAK IK HEM WEER LOS! MAAR TOT ZO LANG HOUDT HIJ ZICH ALS MUSEUMSTUK WEL RUSTIG!
GRMPFF! GRMPFF!
UIT

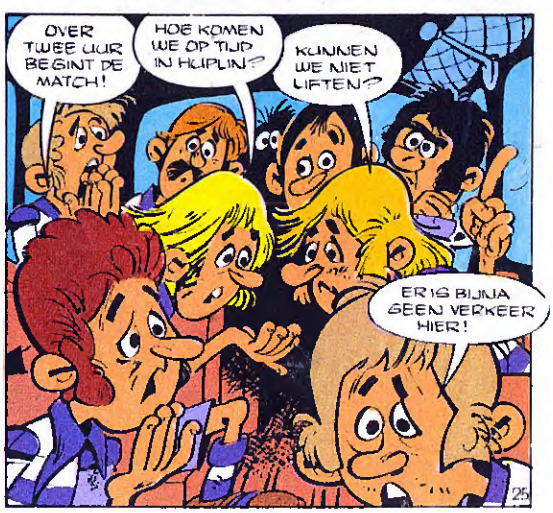
PIPO en de

TEKST: Wim Meuldijk
TEKENINGEN: Jan van der Voo



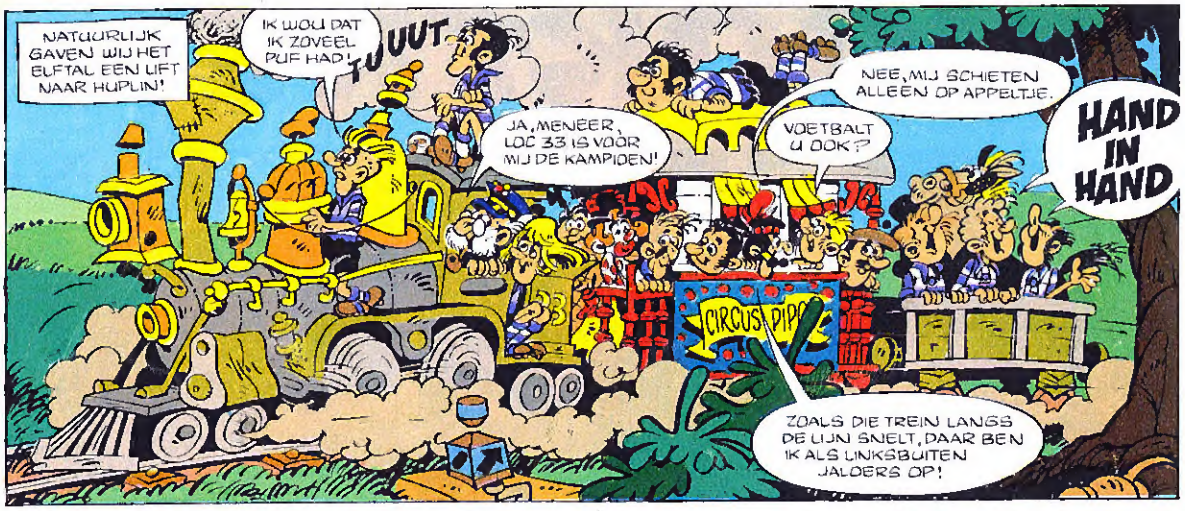


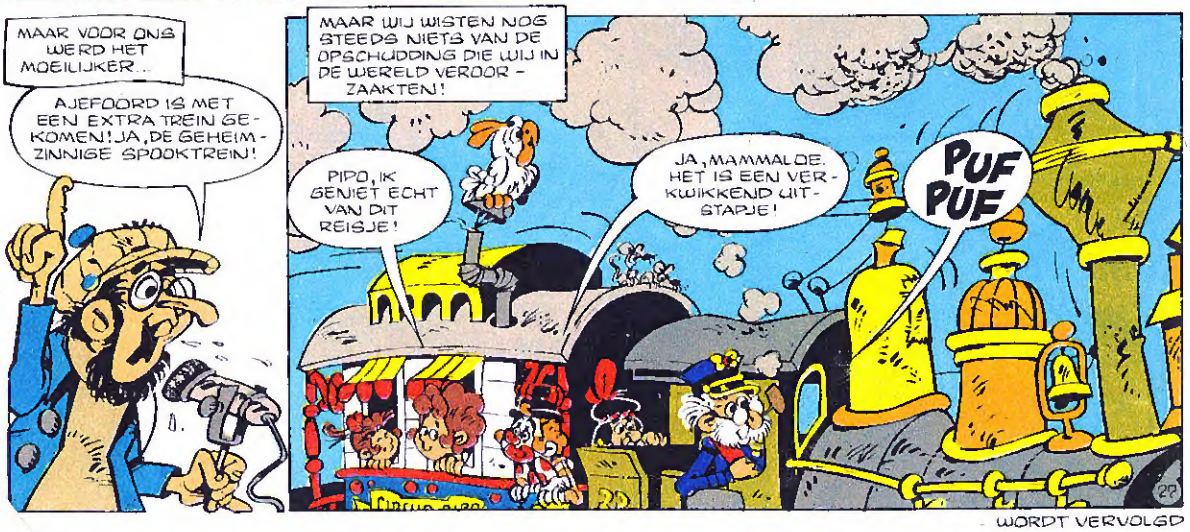




SPOOKTREIN

ALS WE TE LAAT KOMEN, WORDEN WE UITGESCHAKELD!
GEEN CUP!
GEEN PANIEK! KALMTE!
GEEN KAMPIOEN-SCHAP!
DOOH MOEDER!
HÉ, JONGENS, WACHT EENS EVEN, DAAR...
...IS EEN SPOORLIJN! WE WACHTEN GEWOON TOT ER EEN TREIN KOMT...
VERTEL JIJ HET HEM, BOELIJN?
WE ZIJN GERED, HOERA!
DOE JIJ HET MAAR, VAN KIPPEGEM.
STRUIF, JONGEN, WEES FLINK! D'R KOMT GEEN TREIN, WANT DEZE LIJN IS TIEN JAAR GELEDEN AL OPGEHEVEN!
JA!
NEE!
EN DUS ZIJN WE VERLOREN! WE STAAN HIER MET Z'N ALLEN BUITENSPEL... SNIK!
GEEN TREIN?
GEEN TREIN? EN WAT KOMT DAAR DAN AAN?
KOM!
DE KNAAP IJLT VAN ELLENDE!
EEN TREIN!
ONMOGELIJK, DAT MOET EEN SPOOKTREIN ZIJN!
WE ZIJN GERED!
SPOOKTREIN? ONZIN, IK ZIE EEN CLOWN!





WORDT VERVOLGD

Donald Duck. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** Nederland 40 cent per week; voor buitenland worden ... en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse ...s 50 cent. Telefoonnummer voor vragen en mededelingen abonnees: 020-729785. **Girobetaling:** indien u het ...st ontvangt, op postrekening 119131 van **DONALD** ...terdam, bij voorkeur door middel van de stortingskaart die u wordt toegezonden. **Adresverandering** ...en tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **Donald Duck**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** NV Tijdschriften Uitgevers Mij Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen 1, tel. 382380 P.R. 83405. Prijs per nummer 8 Fr. Donald Duck is verkrijgbaar bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Agence for Canada:** Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.
© 1971 Walt Disney Productions